

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Комсомольская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано
Директор МБОУ «Комсомольская СОШ»
Глебова И.А.
Протокол № от «25» мая 2023 г.



«Утверждаю»
начальник лагеря
Прохорова С.А.
Приказ № от 23.05.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«Умей-ка!»
(художественная направленность)

Программа рассчитана
на детей 7-10 лет
срок реализации 21 день
составитель: Дьяченко Н.С.

п. Комсомольский
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

- направленность (профиль) программы
- актуальность программы
- новизна
- отличительные особенности программы
- адресат программы
- объем программы
- формы обучения и виды занятий по программе
- срок освоения программы
- режим занятий

1.2. Цель и задачи.

1.3. Содержание программы.

- учебный план
- содержание учебно-тематического плана

1.4. Планируемые результаты.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

- условия реализации программы
- методические материалы
- методика отслеживания результатов
- оценочные материалы и формы контроля

III. Используемая литература.

Приложение

Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы.

*«Истоки творческих способностей
и дарований детей на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли.
Другими словами: чем больше мастерства
в детской ладошке, тем умнее ребенок».*
Сухомлинский В.А.

I.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1 Пояснительная записка

Лето – пора отдыха детей в летних пришкольных лагерях. Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей. В условиях летнего оздоровительного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно здесь ребенок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся обучающиеся могут получить дополнительные знания, поправить свое здоровье и просто отдохнуть. Лето составляет значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности.

В рамках организации работы детского досуга в лагере «Солнышко» была разработана программа кружка «Умей-ка!».

Направленность программы –художественная

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров - умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой и картоном,пластилином,конструктором, попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий. Потом эти изделия могут являться прекрасными подарками знакомым и родным на различные праздники.

Для учащихся она несёт элемент **новизны**, т.к. на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе рассматриваются не все виды работы представленные в программе.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными

способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Программа построена в форме путешествия в природу, каждое занятие программы логически связано с предыдущим.

Адресат программы.

Программа предназначена для обучающихся 7 - 10 лет. Состав групп – разновозрастной. Норма наполняемости группы – максимум 15 человек.

Формы работы:

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);
- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);

Объем программы

Программа « Умей-ка!» рассчитана на 21 день (на время работы летнего оздоровительного лагеря), 12 часов.

Продолжительность образовательного процесса составляет 40 минут 3 раза в неделю в течение всего времени работы летнего оздоровительного лагеря “Солнышко” в первой половине дня.

Режим занятий – занятия проводятся по отрядам 3 раза в неделю с 10.00 ч. до 11.00 ч. в кабинете с 01.06. июня по 30.06.июня 2023 года. Всего планируется провести 12 занятий для отряда.

Срок освоения программы обоснован ее целью, задачами, возрастными и личностными особенностями детей; определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов.

1.2 Цель и задачи программы:

Цель программы–развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к декоративно - прикладному творчеству.

Задачи:

Личностные:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

б) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

б) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

8) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Образовательные:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

5) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

б) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

7) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;

8) осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

9) формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

1.3 Содержание программы Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Свойства бумаги. Цветочная поляна.	1	0,5	0,5	Викторина «Растения Оренбургского края»
2.	Гусеница из овалов	1	0,3	0,7	выставка
3	Открытка «Бабочки»	1	0,3	0,7	Кроссворд «Такие разные бабочки»
4	Оригами «Цапля»	1	0,3	0,7	Выставка поделок
5	Озеро с лебедями	1	0,3	0,7	викторина
6	Объемное дерево. Береза.	1	0,3	0,7	конкурс
7	Аппликация «Волшебные ладошки»	1	0,3	0,7	беседа
8	Конструирование из бросового материала	1	0,3	0,7	Экологическая викторина «Поможем

					природе»
9	Легоконструирование	1	0,3	0,7	Сообщение на тему «Почему мне нравится играть в лего-конструктор»
10	Лепка из пластилина. Картина «Аквариум»	1	0,3	0,7	Выставка картин из пластилина
11	Аппликация из разноцветных полосок. «Клоун»	1	0,3	0,7	урок-соревнование
12	Итоговое занятие.Выставка работ «Моя любимая поделка»	1	0,3	0,7	выставка лучших работ
	Всего:	12	3,6	8,4	

Содержание программы

Занятие №1

Вводное занятие.Свойства бумаги. Цветочная поляна.

Теория: Основные темы, режим работы, необходимое оборудование, ТБ. Обобщение и систематизация знаний о свойствах бумаги. Луговые и полевые растения Оренбургского края. Правила поведения в лесу

Практика: Изготовление цветочной поляны.

Форма контроля: Викторина «Растения Оренбургского края»

Занятие №2

Гусеница из овалов

Теория: Плоские и объемные геометрические фигуры, ТБ. Обобщение и систематизация знаний о гусеницах.

*Практика:*Изготовление гусеницы из овалов

Форма контроля: выставка

Занятие №3

Бабочки

*Теория:*Симметричное вырезание. Обобщение и систематизация знаний о бабочках.

*Практика:*Изготовление открытки «Бабочки»

Форма контроля: Кроссворд «Такие разные бабочки»

Занятие №4

Цапля

Теория: Техники оригами и киригами, основные линии разметки, ТБ. Обобщение и систематизация знаний о цаплях

Практика: Изготовление цапли в технике киригами.

Форма контроля: Выставка поделок

Занятие №5

Озеро с лебедями

Теория: Бумагопластика. Обобщение и систематизация знаний о водоплавающих птицах.

Практика: Изготовление поделки «Озеро с лебедями»

Форма контроля: викторина

Занятие №6

Объемное дерево. Береза.

Теория: Обобщение и систематизация знаний о березе.

Практика: Изготовление объемной березы

Форма контроля: конкурс

Занятие №7

Волшебные ладошки

Теория: Симметричное вырезание.

Практика: Изготовление поделки из бумаги

Форма контроля: беседа

Занятие №8

Конструирование из бросового материала .

Теория: С помощью различных инструментов учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства.

Практика: Использование в работе пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д.

Форма контроля: Экологическая викторина «Поможем природе»

Занятие №9

Легоконструирование .

Теория: Знакомство с ЛЕГО. Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра. Кирпичики ЛЕГО: цвет, форма, размер. Знакомство с играми геометрического содержания.

Практика: способы крепления конструктора LEGO и его моделирование. Изготовление простейших фигур. Последовательность выполнения строительных работ, построение конструкций по показу (мост, ракета, гараж, дом). Конструирование по условиям, построение конструкции по замыслу.

Форма контроля: Сообщение на тему «Почему мне нравится играть в лего- конструктор»

Занятие №10

Лепка из пластилина. Пластилинография

Теория: Знакомство с объёмом, первоначальные навыки передачи объема в картинах из пластилина.

Практика : Изготовление картин из пластилина «Аквариум».

Форма контроля: Выставка картин из пластилина

Занятие №11.

Аппликации из разноцветных полосок.

Теория: алгоритм изготовления аппликаций.

Практика: изготовление аппликации «Клоун»

Форма контроля: урок-соревнование

Занятие №12 Подведение итогов – итоговая аттестация

Итоговое занятие :

Теория - опрос,

Практика - выставка работ

Форма: выставка лучших работ

1.4 Планируемые результаты Ожидаемые результаты

Программа предусматривает формирование навыков:

1) умения читать линии чертежа и разметок (линия видимого контура, линия не видимого контура, осевая, центровая линия, линия сгиба, место для нанесения клея с лицевой стороны, место для нанесения клея с изнаночной стороны);

2) изготовления простейших изделий и композиций;

В результате обучения по данной программе учащиеся:

– научатся различным приемам работы с бумагой (киригами, симметричное вырезание);

– систематизируют и обобщат знания о гусеницах, бабочках, водоплавающих птицах, луговых и полевых растениях Оренбургской области, березе как одном из символов России;

– научатся следовать устным инструкциям, читать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;

– будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике киригами;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.

– овладеют навыками культуры труда;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе:

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Условия реализации

Материально - техническое и информационное обеспечение

Для работы необходимы: компьютер, мультимедиа проектор, презентации с алгоритмами работы при изготовлении изделий.

Помещение для занятий, должно быть хорошо освещено, проветриваемо (температурный режим +20 +22 градуса). Индивидуальные столы и стулья для каждого ребёнка (можно парту делить на двоих), вышеперечисленные ТСО, доска, мел, мусорное ведро.

Набор рабочих инструментов: ножницы, циркуль, линейка, карандаш, кисти, ручка с пустым стержнем.

Материал: цветная бумага и картон, акварель, цветные карандаши, клей ПВА, цветная фольга, открытки), бисер, пластилин, природный материал (шишки, желуди, семена, листья, веточки, камешки, песок и др.)

Наглядные пособия по темам, шаблоны, литература для обучающихся.

Кадровое обеспечение

По данной программе могут работать педагоги дополнительного образования и учителя общеобразовательных школ владеющие необходимыми навыками.

2.2 Методика отслеживания результатов

Возможно использование следующих методов отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- выставки творческих работ после прохождения каждого занятия

2.3 Оценочные материалы и формы контроля

Оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий

Выставки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце смены организуется выставка практических работ обучающихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Методическое обеспечение программы

Формы и методы занятий

В процессе занятий могут использоваться различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия, игра-путешествие

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Педагогические технологии – личностно – ориентированная технология, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология;

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, образцы изделий .

Список используемой литературы:

1. Бич Р. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского – М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – “Просвещение”, Москва 1991.
3. Джейн Дженкинс. “Поделки и сувениры из бумажных ленточек”. – “Просвещение”, Москва 2002.
4. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – “Искусство в школе”, Москва 1995.
5. С. Соколова. Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с.
6. С. Соколова. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с
7. <http://festival.1september.ru/articles/643098/>
8. https://infourok.ru/rabochaya_programma_kruzhka_v_umelye_ruchki_v_letne_m_prishkolnom_lagere_solnyshko-589763.htm

Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной программы

1. - Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
2. - Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
3. - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по
4. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические
5. требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»
6. - Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении
7. рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
8. - Письмо Минобрнауки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с
9. «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»)

Приложение 1

Рекомендации по проведению занятий и методическое обеспечение программы.

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи педагога.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие кругозор детей.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.