


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и Оренбургской области  
Отдел образования администрации муниципального образования  
Адамовский район  
МБОУ «Комсомольская СОШ»**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР



Кравчук Е.Г.

Приказ №130 от «30»  
08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
«Комсомольская СОШ»



Глебова И.А.

Приказ №130 от «30»  
08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО АООП ООО  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛУО  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ)  
Учебного предмета «Чтение»**

для обучающихся 5 класса

**П. Комсомольский  
2024 год**

## **Адаптированная рабочая учебная программа по предмету «Чтение» в 5 классе**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая учебная программа индивидуального обучения по учебному предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 13.07.2015);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 N 30067);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 г. № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;
- приказ от 8 июня 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- приказ от 19.08.2024 № 128 «Об организованном начале 2024-2025 учебного года»;
- приказ от 19.08.2024 № 117 «Об утверждении учебных планов на 2024-2025 учебный год»
- Приказ от 01.09.2024 № 121. «Об организации индивидуального обучения Саакян Арарата».

#### **Структура документа**

Структура программы по чтению является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Учебно-тематический план.
4. Содержание тем учебного курса.
5. Требования к уровню подготовки учащейся.
6. Календарно-тематический план.
7. Перечень учебно-методического обеспечения.

8. Список литературы (основной и дополнительной).

Предлагаемая программа ориентирована на учебник З.Ф. Малышевой Чтение. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы З.Ф. Малышева Э.В. –М.: Просвещение, 2022, и *рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю.*

**Данная программа адресована** на индивидуальное обучение ученика 5 класса. Ученик читает вслух по слогам с трудом, не всегда соблюдает паузы. При чтении допускает много ошибок: не дочитывает слова до конца, искажает звуки и слова. Читает долго, медленно, не понимает смысл прочитанного, отвечает на вопросы по прочитанному; не умеет читать про себя, выделяет главных действующих лиц, даёт оценку их поступкам; не умеет читать диалоги по ролям, пересказывать прочитанное по частям; стихотворения наизусть не учит.

Коррекционная работа с ним будет выстраиваться по следующим направлениям:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентаций;
- развитие основных мыслительных операций;
- наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания учащейся с ограниченными возможностями здоровья. Именно на этих уроках учащаяся учится осознавать красоту родной природы, знакомится с историей России, с различными поступками взрослых и детей, учится давать им оценку. Сила воспитательного воздействия произведения зависит от его эмоциональной выразительности, от умения учителя довести её до учащейся, связать с конкретными детскими переживаниями. На уроках чтения значительно повышается и общее развитие учащейся, расширяются её представления о мире. Он узнает много нового о людях, их труде, природе. Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи. Эффективность дальнейшего обучения учащегося всем другим предметам напрямую зависит от того, как сформированы у него навыки чтения. Уроки чтения при индивидуальных занятиях также выполняют функцию коррекции недостатков. У учащегося улучшается произношение, становится более стабильным внимание, совершенствуется память, сглаживаются некоторые дефекты логического мышления. Работа над содержанием прочитанного в большей степени помогает исправить недостатки образного восприятия, активизировать словарь, усовершенствовать словесную систему мышления. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин).

**Главная цель уроков чтения:** выработка у учащегося навыков правильного и осознанного чтения.

**Задачи:**

1. Формирование умения читать про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
2. Развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;

3. Развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.
4. Воспитание нравственно-эстетического и гражданского поведения на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащейся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Для формирования качественного навыка чтения в программе выделяется подраздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное углубление умений учащегося анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора, наблюдая и выявляя те средства, с помощью которых она реализуется в произведении. К указанному разделу приложен перечень возможных требований к уровню усвоения читательских умений.

Основным видом чтения остается чтение вслух, так как обучающиеся с ЛУО (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому в программе предусмотрено формирование у учащейся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьницы на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащейся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 классе предусмотрена работа по объяснительному чтению, для этого в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащейся.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанницы с ограниченными возможностями здоровья.

Важно не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. Согласно учебно-тематическому плану, предусмотрены варианты компенсирующих мероприятий по выполнению программы, таких как:

- Блочно – модульной подачи материала.
- Уроки повторения.
- Интегрированные уроки.
- Сочетание различных форм обучения.

**Распределение учебных часов по четвертям:** I – 16 часов. II – 16 часов. III – 22 часов. IV – 14 часов. Год – 34 часа.

### ***Формы организации учебного процесса***

В программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у учащейся;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Программой предусмотрен весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащейся. Только в этом случае школьница может стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

*Обучение построено на принципах:*

- принцип коррекционной направленности в обучении,
- принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения,
- принцип научности и доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности в обучении,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

***Методы, приёмы и формы:***

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, карточки, тесты, самостоятельная работа со словарём и др.

Для реализации основных целей и задач уроков чтения применяются разнообразные **типы урока**:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

**Виды деятельности учащейся** основаны на переработке устного и письменного текста:

- ✓ составление плана текста;
- ✓ пересказ текста по плану;
- ✓ пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- ✓ продолжение текста;
- ✓ выразительное чтение;
- ✓ чтение наизусть;
- ✓ чтение по ролям.

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы созданы в соответствии с психофизическими особенностями ученика 5 класса. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля 5-15 минут.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

### **Здоровьесберегающие технологии на уроке:**

Реализация задачи здоровьесбережения на уроках предусматривается постоянно.

Сформировалась система использования здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности.

Элементы системы:

- используются здоровьесберегающие технологии по снятию утомления глаз - «глазная гимнастика»;
- используются здоровьесберегающие технологии по профилактике нарушений опорнодвигательной системы с целью профилактики сколиозов, пропедевтики правильной осанки;

- включается изучение вопросов, направленных на формирование навыков здорового образа жизни (ЗОЖ) и касающиеся тем правильного питания, режима дня, полезных привычек.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на всех уроках.

Проведение динамических пауз, физкультминуток, ведение урока в режиме постоянно меняющихся видов деятельности (через 5-10 минут), изучение вопросов ЗОЖ.

### **Практическая значимость**

Модель и комплексная программа здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе даёт практическому здравоохранению возможность сохранения и улучшения здоровья детей, повышения качества жизни не только в период начального обучения, но и далее - посредством реализации потенциала самосохранения. Технологии здравоохранения и здорового образа жизни для всех участников образовательного процесса являются простыми и доступными методами профилактики и реабилитации.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной рабочей программы по предмету "Чтение"**

Данная программа обеспечивает БУД (базовые учебные достижения) необходимых личностных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО ОВЗ.

#### **Личностные учебные действия:**

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

#### **Регулятивные учебные действия:**

- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями (линейка) и организовывать рабочее место;

**Познавательные учебные действия:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями.

**Предметные результаты:****Минимальный уровень:**

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- Определять темы произведения (под руководством учителя);
- Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

**Достаточный уровень:**

- Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- Уметь определять темы художественного произведения;
- Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- Пересказывать текст по плану;
- Находить в тексте непонятные слова и выражения;
- Самостоятельно читать художественную литературу;
- Знать наизусть 7-9 стихотворений.



## **Содержание рабочей программы по предмету «Чтение» для 5 адаптивного класса**

### **Устное народное творчество.**

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Цель:** обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

#### **Планируемые результаты:**

##### **1. Предметные:**

- ☐ Ориентироваться в литературоведческих понятиях.
- ☐ Узнавать литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица).
- ☐ Правильно и осознанно читать тексты.

##### **2.Познавательные:**

- ☐ Дифференцировать литературные жанры.
- ☐ Уметь сравнивать сказку и былину.

##### **3.Коммуникативные:**

- ☐ Участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

##### **4.Регулятивные:**

- ☐ Умение удерживать целенаправленность деятельности.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- ☐ Слышать инструкцию учителя.

### **Сказки.**

**Цель:** обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**1. Предметные:**

- ☐ Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Пересказ содержания прочитанной сказки; чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- ☐ Выделение главной мысли текста.
- ☐ Определение мотивов поступков героев.
- ☐ Сопоставление и оценка поступков персонажей.
- ☐ Выразительное чтение сказок, передача содержания сказок по плану.

**2.Познавательные:**

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- ☐ Обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об
- ☐ Общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

**3.Коммуникативные:**

- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- ☐ Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

**4.Регулятивные:**

- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- ☐ Уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

**Картины родной природы.**

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

**Цель:** уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

### **Планируемые результаты:**

#### **1.Предметные:**

- ☐ Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- ☐ Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- ☐ Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.
- ☐ Делить на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;

#### **2.Познавательные:**

- ☐ Уточнение и расширение знаний обучающихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме;
- ☐ Знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления о красоте русской природы.
- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- ☐ Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст.
- ☐ Называть отличительные признаки времён года, подтверждая примерами из текстов.

#### **3.Коммуникативные:**

- ☐ Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- ☐ Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **4.Регулятивные:**

- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,

- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- ☐ Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

### **О друзьях – товарищах.**

Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

**Цель:** Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

### **Планируемые результаты:**

#### **1. Предметные:**

- ☐ Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- ☐ Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- ☐ Чтение диалогов;
- ☐ Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

#### **2.Познавательные:**

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Воспроизводить по памяти последовательность событий в изученных произведениях.

- ☐ Формирование положительного отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

#### **3.Коммуникативные:**

- ☐ Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- ☐ Умение дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

#### **4.Регулятивные:**

- ☐ Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оценивать поступки главных героев произведения.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,

- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

### **Басни И. Крылова.**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**Цель:** Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению

**Планируемые результаты:**

#### **1.Предметные:**

- ☐ Овладение элементарными приёмами анализа басни с помощью учителя.
- ☐ Уметь читать басню.
- ☐ Понимать содержание басни.

#### **2.Познавательные:**

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- ☐ Умение находить сходства и различия в морали басни.

#### **3.Коммуникативные:**

- ☐ Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- ☐ Умение дать характеристику главным героям произведения.

#### **4.Регулятивные:**

- ☐ Адекватно оценивать собственное поведение,
- ☐ Давать оценку поступков главных героев изученного произведения.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- ☐ Слышать инструкцию учителя.

### **Спешите делать добро.**

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».

О. Бондарчук «Слепой домик».

В. Осеева «Бабка».

А. Платонов «Сухой Хлеб».

В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд».

Р. Рождественский «Огромное небо».

**Цель:** формирование положительного отношения детей к одноклассникам, уважительное отношение к педагогам. Обучение выразительному осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**1.Предметные:**

- ☐ Правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- ☐ Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- ☐ Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- ☐ Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

**2.Познавательные:**

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- ☐ Уметь давать характеристику героям в сравнении;
- ☐ Воспроизводить текст по памяти по заранее составленному плану.

**3.Коммуникативные:**

- ☐ Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**4.Регулятивные:**

- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, давать адекватную самооценку;
- ☐ Уступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

**О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Ворюга».

Б. Житков «Про обезьянку».  
Э. Асадов «Дачники».  
Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».  
С. Михалков «Будь человеком».

**Цель:** воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

**Планируемые результаты:**

**1.Предметные:**

- ☐ Делить на части несложных по структуре и содержанию тексты (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;
- ☐ Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- ☐ Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Уметь читать диалоги; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

**2.Познавательные:**

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- ☐ Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст
- ☐ Воспроизводить по памяти и по плану содержание прочитанного.
- ☐ Составлять план прочитанного с помощью учителя на основе вычленения главного.

**3.Коммуникативные:**

- ☐ Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- ☐ Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**4.Регулятивные:**

- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- ☐ Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- ☐ Слышать инструкцию учителя.

## Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом».  
С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».  
Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)  
А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).  
Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».  
Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма.

### Планируемые результаты:

#### 1.Предметные:

- ☐ Читать произведения доступные по содержанию осмысленно и выразительно.
- ☐ Ознакомиться со страничками истории своей страны.
- ☐ Овладеть элементарными приёмами анализа произведений.
- ☐ Осознанное восприятие и оценка содержания.

#### 2.Познавательные:

- ☐ Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- ☐ Уметь выделять главное в произведение,
- ☐ Учиться положительным поступкам у героев произведений.

#### 3.Коммуникативные:

- ☐ Принимать участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- ☐ Уметь дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- ☐ Уметь участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- ☐ Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте;
- ☐ Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

#### 4.Регулятивные:

- ☐ Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
- ☐ Уметь удерживать целенаправленность в деятельности, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)

**Из произведений зарубежных писателей.**



В. Гюго «Гаврош» (отрывки).  
М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).  
С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).  
Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство с произведениями зарубежных писателей.

**Планируемые результаты:**

**1. Предметные:**

- ☐ Осознанно и выразительно читать.
- ☐ Передавать содержание произведения по коллективно составленному плану.
- ☐ Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- ☐ Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- ☐ Отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- ☐ Уметь делать пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- ☐ Уметь читать диалоги;
- ☐ Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

**2. Познавательные:**

- ☐ Сравнить поведение героев произведений.
- ☐ Сравнить поступки героев.
- ☐ Воспроизводить по памяти прочитанные произведения по плану, составленному заранее.

**3. Коммуникативные:**

- ☐ Участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- ☐ Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- ☐ Вступать в контакт и работать в коллективе;
- ☐ Обращаться за помощью и принимать помощь;
- ☐ Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

**4. Регулятивные:**

- ☐ Осуществлять взаимный и самоконтроль в совместной деятельности;
- ☐ Самостоятельная организация своего рабочего места,
- ☐ Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях;
- ☐ Слышать инструкцию учителя

**Произведения для внеклассного чтения:**

Н. Носов Рассказы,  
П. Бажов «Серебряное копытце»,

Б. Житков «На льдине»,  
М. Пришвин «Лисичкин хлеб»,  
К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов),  
А. Куприн «Белый пудель (последняя глава),  
Б. Полевой «Сын полка»,  
В. Осеева «Волшебное слово»,  
А. Гайдар «Чук и Гек»

#### **Произведения для заучивания наизусть:**

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник»

#### **Система оценки предметных результатов.**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Система оценки БУД. Система оценки БУД осуществляется по пятибалльной системе.**

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Чтение и развитие речи (68ч.)				
№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество</b>				
1	2.09	1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
<b>Сказки</b>				
2	6.09	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка) «Морозко» (Русская сказка) «Два Мороза» (Русская сказка)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
3	9.09	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) «Золотые руки» (Башкирская сказка) «Три дочери» (Татарская сказка)	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
4	13.09	1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
5	16.09	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	
6	20.08	1	Входной контроль. Обобщающий урок по теме «Сказки». Создание буклета.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Картины родной природы</b>				
7	23.09	1	<b>Лето.</b> Г. Скребицкий «Июнь», И. Суриков «Ярко солнце светит...», А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки), А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать связную речь. Расширять словарный запас.
8	27.09	1	<b>Осень.</b> По Г. Скребицкому «Сентябрь», по И. Соколову-Микитову «Золотая осень», К. Бальмонт «Осень», по Г. Скребицкому «Добро пожаловать!», по В. Астафьеву «Осенние грусти...», И. Бунин «Первый снег»	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.

9	30.09	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
<b>О друзьях-товарищах</b>				
10	4.10	1	Ю. Яковлев «Колючка» Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11	7.10	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок), В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
12	11.10	1	Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг»	
13	14.10	1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Басни И. Крылова</b>				
14	18.10	1	И. Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
<b>Спешите делать добро</b>				
15	21.10	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Развивать связную речь через пересказ.
16	25.10	1	О. Бондарчук «Слепой домик».	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
17	8.11	1	В. Осеева «Бабка»	
18	11.11	1	А. Платонов «Сухой хлеб»	
19	15.11	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
20	18.11	1	В. Брюсов «Труд»	
21	22.11	1	Р. Рождественский «Огромное небо»	Развивать связную речь через пересказ.
22	25.11	1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	Развивать познавательную деятельность
23	29.11	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»	Коррекция умения пересказывать

				прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Картины родной природы</b>				
24	2.12	1	<b>Зима.</b> Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
25	6.12	1	Г. Скребицкий «Декабрь»	
26	9.12	1	К. Бальмонт «К зиме»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
27-28	13.12	2	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	
29	16.12	1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	Развивать связную речь через заучивание.
30	20.12	1	С. Есенин «Берёза»	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
31		1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	
32	23.12	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	Развивать познавательную деятельность
33	27.12	1	<b>Весна.</b> Г. Скребицкий «Март»	Развивать связную речь.
34	10.01	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Расширять словарный запас.
35	13.01	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
36	17.01	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	Развивать артикуляционный аппарат.
37	20.01	1	Г. Скребицкий «Весна - красна». Анализ отрывка	Развивать связную речь через заучивание.
38	24.01	1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». Анализ отрывка. Изложение	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
39	27.01	1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик». Анализ отрывка	Совершенствовать словесную систему мышления.
40	31.01	1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу». Анализ отрывка	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
41	3.02	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	

42	7.02	1	Анализ стихотворения А. Пушкина «Гонимы вешними лучами...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
43	10.02	1	Анализ стихотворения А. Блока «Ворона»	Развивать связную речь через заучивание.
44	14.02	1	Анализ стихотворения Е. Серовой «Подснежник»	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
45	17.02	1	Чтение и анализ произведения И. Соколова – Микитова «Весна»	
46	21.02	1	Анализ стихотворения И. Бунина «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
47	24.02	1	Анализ стихотворения С. Есенина «Черёмуха»	
48	28.02	1	Анализ стихотворения Я. Акима «Весна, Весною, о весне»	Развивать артикуляционный аппарат.
49	3.03	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна». Составление устного рассказа по плану (с.162). ВМ	Развивать познавательную деятельность
50	7.03	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О животных</b>				
51	10.03	1	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
52	14.03	1	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	Развивать связную речь через пересказ.
53	17.03 21.03	1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	Развивать зрительное восприятие, память.
54	24.03	1	Б. Житков «Про обезьянку»	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
55	4.04	1	Э. Асадов «Дачники»	
56	7.04	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	Расширять словарный запас.
57	11.04	1	С. Михалков «Будь человеком»	Развивать связную речь через пересказ.
<b>Из прошлого нашего народа</b>				

58	14.04	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско», «На поле Куликовом. Куликовская битва», «На поле Куликовом. Слава героям». По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
59	18.04	1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Развивать диалогическую речь.
60	21.04	1	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
61	25.04	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!», Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Отрабатывать технику чтения.
62	28.04	1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»	Развивать диалогическую речь.
<b>Из произведений зарубежных писателей</b>				
63	5.05	1	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	Развивать связную речь.
64	12.05	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
65	16.05	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
66	19.05	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки).	
67	23.05	1	<b>Итоговая проверочная аттестация (тест)</b>	
68	26.05	1	Внеклассное чтение В.А. Осеева «Волшебное слово»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.



## Перечень учебно-методического обеспечения

**Наглядный учебный материал:** презентации, репродукции, иллюстрации.

### **Дидактический материал**

- Коррекционные упражнения: физкультурные минутки, логоритмические упражнения, речевые разминки, игровые упражнения.
- 250 упражнений для развития устной речи Е.В. Юрова. Москва «Аквариумс» 2000.
- Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль «Академия развития» 2003.
- Таблицы, репродукции, иллюстрации.

### **Список литературы**

- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5 -11 классы. / Под ред. И. М. Бажноковой. – М.: Просвещение, 2008.
- Учебник Чтение 5 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида З.Ф. Малышева- - 10-е издание, Москва, «Просвещение», 2010. Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации.
- Методика обучения чтению Т. П. Сальникова. Творческий центр. Москва 2000. Коррекционно-развивающие упражнения на уроках чтения для учащихся 5-8 классов. М.К. Акимова, В.Т Козлова. Москва «Владос» 2003.
- Практическое пособие для обучения детей чтению О. В. Узорова, Е.А. Нефедова. ЗАО «Премьера» ГИППВ 2000.

### **Произведения для внеклассного чтения:**

Н. Носов Рассказы,  
П. Бажов «Серебряное копытце»,  
Б. Житков «На льдине»,  
М. Пришвин «Лисичкин хлеб»,  
К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов),  
А. Куприн «Белый пудель (последняя глава),  
Б. Полевой «Сын полка»,  
В. Осеева «Волшебное слово»,  
А. Гайдар «Чук и Гек».

### **Техническая база:**

1. Технические средства обучения (компьютер, принтер, сканер, телевизор, DVD, музыкальный центр)
2. Печатные пособия (наглядные средства – таблицы).
3. Раздаточный материал для изложений и контрольных работ.

### **Проверочный материал**

1. Тесты для проверки техники чтения
2. Тесты для внеклассного чтения.